

മധുരമായ കുട്ടികളേ - നിങ്ങൾക്ക് തോണിക്കാരനെ ലഭിച്ചിരിക്കുകയാണ് ഈ കരയിൽ നിന്നും ആ കരയിലേക്ക് പോകുന്നതിന് വേണ്ടി, നിങ്ങളുടെ പാദം ഇപ്പോൾ ഈ പഴയ ലോകത്തില്ല, നിങ്ങളുടെ നകുരം എടുത്തു കഴിഞ്ഞു.

ചോദ്യം:- ഇന്ദ്രജാലകാരനായ ബാബയുടെ അതഭൂതകരമായ ഇന്ദ്രജാലം ഏതാണ്, അത് മറ്റാർക്കും ചെയ്യാൻ സാധിക്കില്ല?

ഉത്തരം:- കക്കെൽ സമാനമായ ആത്മാവിനെ വജ്ജസമാനമാക്കി മാറ്റുക, പുന്തോട്ടകാരനായി മാറി മുളളുകളെ പുഷ്പമാക്കി മാറ്റുക - ഈ വളരെ അതഭൂതകരമായിട്ടുള്ള ഇന്ദ്രജാലമാണ് ഈ ഇന്ദ്രജാലകാരനായ ഒരു ബാബ മാത്രമാണ് ചെയ്യുന്നത്, മറ്റാരും ചെയ്യുന്നില്ല. മനുഷ്യർ പണം സന്ധാരിക്കുന്നതിന് വേണ്ടി കേവലം ഇന്ദ്രജാലമെന്ന് പറയുന്നു, എന്നാൽ ബാബയെപ്പോലെ ഇന്ദ്രജാലം ചെയ്യാൻ സാധിക്കില്ല.

ഓം ശാന്തി. മൃചുവൻ സ്വപ്തി ചാക്കം അമവാ ശ്രാമയിൽ ബാബ ഒരു തവണ മാത്രമാണ് വരുന്നത്. മറ്റാരു സത്സംഗത്തിലും ഇങ്ങനെ മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കുന്നില്ല. ആ കമ പറയുന്നത് ബാബയുമല്ല, അത് കുട്ടികളുമല്ല. അവിടെയാണെങ്കിൽ വാന്ത്വത്വത്തിൽ പിൻഗാമികളുമില്ല. ഇവിടെയാണെങ്കിൽ നിങ്ങൾ കുട്ടികളുമാണ്, വിദ്യാർത്ഥികളുമാണ്, ഹോളോവേഴ്സുമാണ്. ബാബ കുട്ടികളെ കൂടെ കുട്ടിക്കൊണ്ടു പോകും. ബാബ പോയികഴിഞ്ഞതാൽ പിനെ കുട്ടികളും ഈ മോശമായ ലോകത്തു നിന്നും തന്റെ പവിത്രമായ ലോകത്തിൽ പോയി രാജ്യം ഭരിക്കും. ഈ നിങ്ങൾ കുട്ടികളുടെ ബുദ്ധിയിലേക്ക് വരണം. ഈ ശരീരത്തിനകത്ത് വസിക്കുന്ന ആത്മാവിന് വളരെയധികം സന്തോഷമുണ്ടാകുന്നു. നിങ്ങളുടെ ആത്മാവിന് വളരെയധികം സന്തോഷമുണ്ടായിരിക്കണം. എല്ലാവരുടെയും പിതാവായ പരിധിയില്ലാത്ത ബാബ വന്നിരിക്കുകയാണ്, ഈ കേവലം നിങ്ങൾ കുട്ടികളുടെ മാത്രം ബുദ്ധിയിലും ഭരിക്കാൻ യോഗ്യരും, അതെയും വിവേകശുന്നൂളുള്ളത്. ബാക്കി മൃചുവൻ ലോകത്തിലും എല്ലാവരും വിവേകശുന്നൂരാണ്. രാവണൻ നിങ്ങളെല്ലാവരെയും എത്ര വിവേകശുന്നൂരാക്കി മാറ്റിയിരിക്കുന്നുവെന്ന് ബാബയിരുന്ന് മനസ്സിലാക്കിത്തരിക്കാണ്. ബാബ വന്ന് നിങ്ങളെ വിവേകശാലികളാക്കി മാറ്റുകയാണ്. മൃചുവൻ വിശ്വത്തിലും രാജ്യം ഭരിക്കാൻ യോഗ്യരും, അതെയും വിവേകശാലികളുമാക്കി മാറ്റുന്നു. എപ്പോഴോണോ ശ്രവാൻ വന്ന് പറിപ്പിക്കുന്നത്, ഈ വിദ്യാർത്ഥി ജീവിതവും അപ്പോൾ ഒരു തവണ മാത്രമാണുണ്ടാവുക. നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയിൽ ഇതുണ്ട്, ബാക്കി ഉത്തരവാദിത്വങ്ങളിൽ കുടുങ്ങി ഒരുപാട് പേര് ജീവിക്കുന്നുണ്ട്, അവരുടെ ബുദ്ധിയിൽ ശ്രവാൻ വന്ന് പറിപ്പിക്കുകയാണെന്ന കാര്യം ഒരിക്കലും വരില്ല. അവർക്ക് അവരുടെ ഉത്തരവാദിത്വങ്ങൾ മാത്രമേ ഓർമ്മയിൽ വരികയുള്ളൂ. അതിനാൽ നിങ്ങൾ കുട്ടികളുടെ ബുദ്ധിയിൽ എപ്പോഴോണോ ശ്രവാൻ വന്ന് നമ്മുണ്ട് പറിപ്പിക്കുകയാണെന്ന് അറിയുന്നത് അപ്പോൾ എത്ര സന്തോഷമുണ്ടായിരിക്കണം ബാക്കി എല്ലാവരും നയാപെസ വിലയുള്ളവരാണ്, നിങ്ങളാണെങ്കിൽ ശ്രവാൻ കുട്ടികളായി മാറിയിരിക്കുകയാണ്, അതിനാൽ നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് വളരെയധികം സന്തോഷമുണ്ടായിരിക്കണം. ചിലർ വളരെയധികം സന്തോഷത്തിലിരിക്കുന്നു. ചിലർ പറയുന്ന ഞങ്ങളുടെ മുരളി നടക്കുന്നില്ല, ഇങ്ങനെന്നയാണ്... മുരളി ഒരു ബുദ്ധിമുട്ടുള്ള കാര്യമല്ല. എങ്ങനെന്നയാണോ എന്ന് ചിലർ ചോദിക്കുന്നത്, എന്നാൽ അവർക്കും അറിയില്ല. കേവലം വിരൽക്കൊണ്ട് ചുണ്ടിക്കാണിക്കും ശ്രവാനെ ഓർമ്മിക്കു... അതുമതി, സന്തോഷിക്കുന്നു. ശ്രവാൻ ആരാണ് - ലോകത്തിൽ ആർക്കും തന്നെ അറിയില്ല. തന്റെ പിതാവിനെ ആരും അറിയുന്നില്ല. ഈ ശ്രാമയും ഇങ്ങനെ ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടതാണ്, വീണ്ടും മിന്നു പോകുന്നു. നിങ്ങളിൽ എല്ലാവരും ബാബയെയെയും, രചനയെയും അറിയുന്നു എന്നൊന്നുമില്ല. പലയിടങ്ങളിലും അങ്ങനെയുള്ള പെരുമാറ്റമുണ്ടാകുന്നു, കാര്യമേ പറയേണ്ടു. ആ ലഹരി തന്നെ ഇല്ലാതാകുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കുട്ടികളുടെ പാദം പഴയ ലോകത്തിലല്ലാത്തതു പോലെയാണ്. നിങ്ങൾക്കരിയാം കലിയുശീ ലോകത്തു നിന്ന് ഇപ്പോൾ പാദം ഉയർന്നു കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു, ബോട്ടിന്റെ നീകുരം എടുത്തു കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ നമ്മൾ പൊയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്, ബാബ നമ്മളെ എവിടേക്കാണ് കുട്ടിക്കൊണ്ടു പോകുന്നത്, ഈ ബുദ്ധിയിലുണ്ടായിരിക്കണം എന്തുകൊണ്ടുനാൽ ബാബ തോണിക്കാരനുമാണ് അതുപോലെ തോണിക്കാരനുമാണ്. മുളളുകളെ പുഷ്പമാക്കി മാറ്റുന്നു. ഇതുപോലെ മുളളുകളെ പുഷ്പമാക്കി മാറ്റുന്നു. ഇന്നനെത്തക്കാലത്ത് ഇന്ദ്രജാലകാർ അനേകം വന്നിരിക്കുന്നു, ഈ ചതിയുടെ ലോകമാണ്. ബാബ സർജുരുവാണ്. സർജുരു അകാലനാണ് എന്ന് പറയാറുമുണ്ട്. വളരെ ആരവത്തോടെ പറയുന്നു. ഇപ്പോൾ സയം പറയുന്നു സർജുരു ഒന്ന് മാത്രമാണ്, സർവ്വരുടെയും സർഗ്ഗതി ഭാതാവ് ഒന്നാണ്, പിനെ എന്തുകൊണ്ടാണ് സയത്തെ ഗുരുവെന്ന് പറയുന്നത്? അവരും മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല, ജനങ്ങളും

ഒന്നും മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. ഈ പഴയ ലോകത്തിൽ എന്നാണുള്ളത്. കുട്ടികൾ എപ്പോഴോണോ അച്ചൻ പുതിയ വീട് ഉണ്ടാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ് എന്ന് അറിയുന്നത് ആപ്പോൾ പുതിയ ലോകത്തോട് വെവരാ ശ്രദ്ധാർ, പഴയ ലോകത്തോട് പ്രീതിയും ബൈക്കുന്ന ആരെങ്കല്ലുമുണ്ടായിരിക്കുമോ. ബുദ്ധിയിൽ പുതിയ വീട് മാത്രമായിരിക്കും ഓർമ്മയുണ്ടായിരിക്കുക. നിങ്ങൾ പരിധിയില്ലാത്ത ബാബയുടെ കുട്ടികളായി മാറി യെക്കിൽ നിങ്ങൾക്ക് സ്മൃതിയുണ്ടായിരിക്കണം ബാബു നമുക്ക് വേണ്ടി പുതിയ ലോകം നിർമ്മിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. നമ്മൾ ആ പുതിയ ലോകത്തിലേക്ക് പോകുന്നു. ആ പുതിയ ലോകത്തിന് അനേക പേരുകളുണ്ട്. സത്യയുഗം, ബഹവൻ, പാരദൈവസ്, ബൈക്കുണ്ടശം... നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധി ഇപ്പോൾ പഴയ ലോകത്തു നിന്നും ഉയർന്നു കഴിഞ്ഞു, എന്തുകൊണ്ടോന്നാൽ പഴയ ലോകത്തിൽ ദുഃഖം തന്നെ ദുഃഖമാണ്. ഇതിന്റെ പേര് തന്നെ നരകമെന്നാണ്, മുള്ളുകളുടെ കാട്, രാവര നരകം, കംസപുരി. ഇതിന്റെ അർത്ഥം പോലും ആർക്കുമരിയില്ല. കല്ലുബുദ്ധികളും. ഭാരതത്തിന്റെ അവസ്ഥയെന്നാണ് നോക്കു. ബാബു പരയുകയാണ്, ഈ സമയം എല്ലാവരും കല്ലുബുദ്ധികളാണ്. സത്യയുഗത്തിൽ എല്ലാവരും പവിഴ ബുദ്ധിയാണ്, എങ്ങനെന്നൊരു രാജാവും, റാണിയും അതുപോലെയാണ് പ്രജയും. ഇവിടെയാണെ കിൽ പ്രജകളെ പ്രജകൾ തന്നെ ഭരിക്കുന്ന രാജ്യമാണ്, അതുകൊണ്ട് എല്ലാവരുടെയും സ്ഥാന് ഉണ്ടാക്കിക്കുന്നു.

നിങ്ങൾ കുട്ടികളുടെ ബുദ്ധിയിൽ ഈ ഓർമ്മയുണ്ടായിരിക്കണം. ബാബു ഉയർന്നതിലും, ഉയർന്നതാണ്. പിന്നീട് രണ്ടാം നന്നാം ഉയർന്നതാരാണ്? ബൈഹാ, വിഷ്ണു, ശകരൻ യാതൊരു ശ്രേഷ്ഠതയുമില്ല. ശകരൻ രൂപത്തെ എങ്ങനെയെല്ലാമാക്കി മാറ്റിയിരിക്കുന്നു. പരയുകയാണ് ശകരൻ ലഹരി കുട്ടിക്കുന്നു, വിഷകായ കഴിക്കുന്നു... ഇതെല്ലാം അപമാനിക്കലുണ്ട്. ഈ കാര്യങ്ങളെന്നും ഉണ്ടായിട്ടില്ല. ഇവർ തന്റെ ധർമ്മത്തെത്തന്നെ മറന്നു പോയിരിക്കുന്നു. തങ്ങളുടെ ഭേദതകളെ എന്തെല്ലാമാണ് പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്, എത്ര അനാദരവാണ് ചെയ്യുന്നത്. ബാബു പരയുകയാണ് എന്തേയും അനാദരവ്, ശകരൻറെയും, ബൈഹാവിന്റെയും അനാദരവ്. വിഷ്ണുവിന് അനാദരവുണ്ടാകുന്നില്ല. വാസ്തവത്തിൽ അദ്ദേഹത്തെയും ഗുപ്തമായി അനാദരിക്കുന്നുണ്ട് എന്തുകൊണ്ടോന്ന് വിഷ്ണു തന്നെയാണ് രാധയും, കൃഷ്ണനും. കൃഷ്ണൻ ചെറിയ കുട്ടിയാകുമ്പോൾ മഹാത്മാവിനെക്കാലും ശ്രേഷ്ഠതയുള്ളതായി പാടപ്പെടുന്നു. ഈ ബൈഹാവ് പിന്നീട് സന്ധ്യാസം ചെയ്യുന്നു, അദ്ദേഹം ചെറിയ കുട്ടിയാകുമ്പോൾ പവിത്രമാണ്. പാപത്തെക്കു റിച്ചാനും അറിയുകയില്ല. ഉയർന്നതിലും ഉയർന്നത് ശിവബാബയാണ്, എന്നിട്ടും പാവങ്ങൾക്ക് പ്രജാ പിതാ ബൈഹാവ് എവിടെയാണുണ്ടാവുകയെന്ന് അറിയുന്നില്ല. പ്രജാപിതാ ബൈഹാവിനെ ദേഹധാരിയായാണ് കാണിച്ചിരിക്കുന്നത്. അജ്ഞമീതിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ കേഷത്രമുണ്ട്. ബൈഹാവിന് താടിയും മീശായു മെല്ലാം നൽകിയിരിക്കുന്നു, ശകരനും വിഷ്ണുവിനും നൽകിയിട്ടില്ല. അതിനാൽ ഈ ബുദ്ധിയുടെ കാര്യമാണ്. പ്രജാപിതാ ബൈഹാവ് സുക്ഷ്മ വത്തനത്തിൽ എങ്ങനെ വരും! അദ്ദേഹം ഇവിടെയാണുണ്ടാകേണ്ടത്. ഈ സമയം ബൈഹാവിന് എത്ര സന്താനങ്ങളാണ്? എഴുതിയിട്ടുണ്ട് ഇതെയിക്കിക്കുമ്പോൾ ബൈഹാകുമാർ-കുമാരിമാരുണ്ടെങ്കിൽ തീർച്ചയായും പ്രജാപിതാ ബൈഹാവുണ്ടാകും. ചെത്തനുത്തിലാബാനകിൽ തീർച്ചയായും എന്തെങ്കിലും ചെയ്യും. എന്താ പ്രജാപിതാ ബൈഹാവ് കേവലം കുട്ടികൾക്ക് ജനം നൽകുക മാത്രമാണോ അതോ വേറെന്തെങ്കിലും ചെയ്യുന്നുണ്ടോ. കേവലം ആദിദേവൻ ബൈഹാവ്, ആദിദേവി സരസ്വതി എന്നെല്ലാം പരയുന്നു എന്നാൽ അവരുടെ പാർട്ട് എന്നാണ് എന്ന് ആർക്കും അറിയുകയില്ല. രചയിതാവാബനകിൽ തീർച്ചയായും ഇവിടെ വന്ന് പോയിട്ടുണ്ടാവും. തീർച്ചയായും ബോഹമണര ശിവബാബു ദത്തടക്കുത്തിരിക്കുകയാണ്. ഇല്ലായെങ്കിൽ ബൈഹാവ് എവിടെ നിന്ന് വന്നു? ഇത് പുതിയ കാര്യമല്ലോ. എപ്പോൾ വരെ ബാബു വരുന്നില്ലയോ അതുവരെ അറിയാൻ സാധിക്കില്ല. ആർക്ക് എന്ന് പാർട്ടാണോ, അത് അഭിനന്ധിക്കുന്നു. ബുദ്ധൻ എത്ര പാർട്ടിനിയച്ചു, എപ്പോൾ വന്നു, വന്നിട്ട് എന്ന് ചെയ്തു - ഒന്നും അറിയില്ല. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്കരിയാം അദ്ദേഹം ശുരൂവാണോ, ടീച്ചറാണോ, അച്ചനാണോ? അല്ല. സംഗതി നൽകാൻ സാധിക്കില്ല. അദ്ദേഹം കേവലം തന്റെ ധർമ്മത്തിന്റെ രചയിതാവ് മാത്രമാണ്, ശുരൂവല്ല. ബാബു കുട്ടികളെ രചിക്കുന്നു. പിന്നീട് പതിപ്പിക്കുന്നു. അച്ചൻ, ടീച്ചർ, ശുരൂ മുന്നുമാണ്. നിങ്ങൾ പതിപ്പിക്കു എന്ന് ഒരിക്കലും മറ്റൊള്ളവരോട് പരയുന്നില്ല. മറ്റാരുടെ പകലും ഈ ജനങ്ങളില്ല. പരിധിയില്ലാത്ത ബാബു മാത്രമാണ് ഇതാനു തതിന്റെ സാഗരൻ. അപ്പോൾ തീർച്ചയായും ജനങ്ങാം കേൾപ്പിക്കും. ബാബു തന്നെയാണ് സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ രാജ്യാശ്രാഗ്യം നൽകിയത്. ഇപ്പോൾ വീണ്ടും നൽകിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ബാബു പരയുന്നു നിങ്ങൾ വീണ്ടും 5000 വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷം വന്ന് കാണുന്നു. കുട്ടികൾക്ക് ഉള്ളിൽ സന്ദേഹമുണ്ട് ആരെയാണോ മുഴുവൻ ലോകവും അനേകം കുട്ടിക്കുണ്ടാണ്, ആ ബാബുയെ ലഭിച്ച കഴിഞ്ഞു. ബാബു പരയുകയാണ്, കുട്ടികളേ നിങ്ങൾ 5000 വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷം വന്ന് കാണുന്നു. കുട്ടികൾ പരയുന്നു - അതെ ബാബു, തങ്ങൾ അങ്ങങ്ങൾ അനേകക്കും പ്രാവശ്യം കാണുന്നുണ്ട്. അമീവാ നിങ്ങളെ ആരക്കിലും എത്ര തന്നെ അടിച്ചാലും, പീഡിച്ചാലും ഉള്ളിൽ ഈ സന്ദേഹമുണ്ടാകുമല്ലോ. ശിവബാബയെ കാണുന്ന

തിന്റെ ഓർമ്മയുണ്ടായിരിക്കുമ്പോ. ഓർമ്മയിലൂടെ എത്ര പാപമാണ് നശിക്കുന്നത്. അബുലകളുടെയും, ബന്ധിതകളുടെയും പാപങ്ങൾ കൂടുതൽ നശിക്കുന്നു കാരണം അവർ ശിവബാബയെ കൂടുതൽ ഓർമ്മിക്കുന്നു. അധർമ്മമുണ്ടാകുമ്പോൾ ബുദ്ധി ശിവബാബയുടെ നേർക്ക് പോകുന്നു. ശിവബാബാ രക്ഷ ചെയ്യു. അപ്പോൾ ഓർമ്മിക്കുന്നത് നല്ലതല്ല. ദിവസവും നല്ലവല്ലോ വിഷമതകൾ അനുഭവിക്കു, ശിവബാബയെ ബയെ ഓർമ്മിക്കും, ഇത് ശക്തിയല്ലോ. ഇങ്ങനെ അടിക്കുമ്പോൾ സമർപ്പണമായി മാറുന്നു. അടിക്കാളജു പോൾ ഓർമ്മിക്കുന്നു. പറയുന്നു, ഗംഗാജലം വായിലും, ഗംഗാതീരത്തും, അപ്പോൾ പ്രാണൻ ശരീര തതിൽ നിന്ന് പോകണം. നിങ്ങൾക്കപ്പോൾ അടി ലഭിക്കുന്നുവോ, അപ്പോൾ ബുദ്ധിയിൽ അളളാഹൃവി നെയും സന്പത്തിനെയും ഓർമ്മയുണ്ടോ. അതുമതി. ബാബാ എന്ന് പറയുന്നതിലൂടെ തീർച്ചയായും സന്പത്തും ഓർമ്മ വരും. അപ്പുന്നന് പറയുമ്പോൾ സന്പത്ത് ഓർമ്മ വരാത്ത ആരും തന്നെ ഉണ്ടായിരിക്കില്ല. ബാബയോടാപ്പം സന്പത്തും തീർച്ചയായും ഓർമ്മ വരും. നിങ്ങൾക്കും ശിവബാബയോടാപ്പം തീർച്ചയായും സന്പത്തും ഓർമ്മ വരും. അവരാണെങ്കിൽ നിങ്ങളെ വിഷത്തിന് വേണ്ടി (വികാരത്തിന് വേണ്ടി) അടി നൽകി ശിവബാബയുടെ ഓർമ്മയുണ്ടത്തിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ ബാബയിൽ നിന്ന് സന്പത്ത് നേടുന്നു, പാപം ഇല്ലാതാകുന്നു. ഇതും ധ്യാമയിൽ നിങ്ങൾക്ക് വേണ്ടിയുള്ള ഗുപ്ത മംഗളമാണ്. എങ്ങ് നെയാണോ യുദ്ധം മംഗളകാരിയാണെന്ന് പറയപ്പെടുന്നത് അപ്പോൾ ഈ അടിയും നല്ലതാകുമ്പോ.

ഇന്നനേതക്കാലത്ത് കൂട്ടികളുടെ പ്രദർശിനി മേളയുടെ സേവനം വളരെ ശക്തമാണ്. നവനിർമ്മാണ പ്രദർശി നിയോജാപ്പം എഴുതു, സർവ്വത്തിലേക്കുള്ള കവാടം(ഗേറ്റ് വേ റൂ ഫെവൻ). രണ്ടുക്കാരവും ഉണ്ടായിരിക്കണം. പുതിയ ലോകം എങ്ങനെയാണ് സ്ഥാപിതമാകുന്നത്, അതിന്റെ എക്സിബിഷൻസാങ്കിൽ മനുഷ്യർ കേട്ട സന്ദേശാഷ്ടിക്കും. പുതിയ ലോകം എങ്ങനെയാണ് സ്ഥാപിതമാകുന്നത്, അതിന് വേണ്ടിയാണ് ഈ ചിത്രം ഉണ്ടാക്കിയിരിക്കുന്നത്. വന്ന് കാണു. ഗേറ്റ് വേ റൂ ന്യൂ വേശ്രഡ് (പുതിയ ലോകത്തിലേക്കുള്ള കവാടം), ഈ വാക്കുകളും നല്ലതാണ്. ഏതൊരു യുദ്ധമാണോ ഉള്ളത്, ഇതിലൂടെ ഗേറ്റ് തുരക്കുന്നു. ദേവാൻ വന്നുവെന്ന് ഗൈതയിലുമുണ്ട്, വന്ന് രാജയോഗം പറിപ്പിച്ചിരുന്നു. മനുഷ്യനിൽ നിന്ന് ദേവതയായി മാറിയെങ്കിൽ തീർച്ചയായും പുതിയ ലോകം സ്ഥാപിതമായിട്ടുണ്ടാകും. മനുഷ്യൻ ചട്ടനിലേക്ക് പോകാൻ എത്രയധികം പരിശമിക്കുന്നു. പ്രതലം-തന്നെ പ്രതലമാണ് കാണുന്നത്. മനുഷ്യരെ നന്നാം തന്നെ കാണാൻ കഴിയുന്നില്ല. ഇതെല്ലാമാണ് കേൾപ്പിക്കുന്നത്. ഇതുകൊണ്ട് എന്നാണ് പ്രയോജനം! ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ യഥാർത്ഥ ശാന്തിയിലേക്ക് പോവുകയുണ്ട്. അശരീരിയായി മാറുന്നു. അത് ശാന്തിയുടെ ലോകമാണ്. നിങ്ങൾ മരണം ആഗ്രഹിക്കുന്നുണ്ടോ, ശരീരമുപേക്ഷിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നുണ്ടോ. മരണത്തിന് വേണ്ടിത്തന്നെയാണ് ബാബയേയും വിളിക്കുന്നത്, വന്ന് അങ്ങയോടാപ്പം, മുക്തി ജീവൻ മുക്തിയിലേക്ക് കൊണ്ടു പോകു. എന്നാൽ നന്നാം മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല, പത്രീതപാവനൻ വരികയാണെങ്കിൽ നമ്മൾ കാലാന്തരയും കാലനെ വിളിക്കുന്നതു പോലെയാണ്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിയിരിക്കുന്നു, ബാബ വന്ന്, വരു വീടിലേക്ക് പോകാം എന്നപറഞ്ഞ് വിളിക്കുന്നു, നമ്മൾ വീടിലേക്ക് പോവുകയും ചെയ്യുന്നു. ബുദ്ധി പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ടോ. ഇവിടെ പല കൂട്ടികളുടെയും ബുദ്ധി ഉത്തരവാദിത്തത്തിന്റെ നേർക്ക് ഓടുകയാണ്. ഇന്നയാൾ രോഗിയാണ്, എന്തു സംഭവിക്കുമോ എന്തോ. അനേക പ്രകാരത്തിലുള്ള സകലപം വരുന്നു. ബാബ പറയുകയാണ് ,നിങ്ങൾ ഇവിടെയിരിക്കുകയാണ്, ആത്മാവിന്റെ ബുദ്ധി ബാബയുടെയും, സന്പത്തിന്റെയും നേർക്കാഡിത്തക്കാണം. ആത്മാവ് തന്നെയല്ല ഓർമ്മിക്കുന്നത്. ആരുടെയെങ്കിലും കൂട്ടിലണിലാണ്, അസുവമാണെന്ന് വാർത്ത വന്നു എന്ന് കരുതുക. അതുമതി, ബുദ്ധി അങ്ങോട് പോകു. പിന്നീട് അഞ്ചാം ബുദ്ധിയിലിരിക്കുക സാധ്യമല്ല. ഇവിടെയിരിക്കുകയാണെങ്കിലും ബുദ്ധി അതിലേക്ക് പോയ്ക്കാണഡിത്തക്കും. ആരുടെയെങ്കിലും പതിക്ക് രോഗം വന്നു, ഭാര്യയുടെ ഉള്ളിൽ അസ്പദമാകും. ബുദ്ധി പോകുമ്പോ. അതുകൊണ്ട് നിങ്ങൾ ഇവിടെയിരുന്ന് എല്ലാം ചെയ്തുകൊണ്ടും ശിവബാബയെ ഓർമ്മിച്ചുകൊണ്ടും. അതുകൊണ്ടും അപോരാ സഖാഗ്രാമാണ്. ഏതുപോലെയാണോ അവർ പതിയെ അബ്ലൈക്കിൽ ശുരൂവിനെ ഓർമ്മിക്കുന്നത്, നിങ്ങൾ ബാബയെ ഓർമ്മിക്കു.... നിങ്ങൾ, നിങ്ങളുടെ ഒരു മിനിറ്റ് പോലും നഷ്ടപ്പെടുത്തരുത്. ബാബയെ എത്രതേതാളും ഓർമ്മിക്കുന്നുവോ അപ്പോൾ സേവനം ചെയ്യുവോഴും ബാബയുടെ ഓർമ്മ തന്നെ വരും. ബാബ പറയുകയാണ് എന്നെന്നു ഭക്തർക്ക് മനസ്സിലാക്കിക്കാട്ടുകു. ഇത് ആരാഞ്ഞ പറഞ്ഞത്? ശിവബാബ. കൂഷ്ഠണിന് ഭക്തർക്ക് എന്ത് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കാനാണ്?.. അവ രോക്ക പറയു, കൂഷ്ഠണിന് പുതിയ ലോകം സ്ഥാപിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അംഗീകരിക്കുമോ? കീയേ റൂ ഗോഡ്യമാദരാണ്, കൂഷ്ഠണിന്നല്ല. പരമപിതാ പരമാത്മാവ് പഴയ ലോകത്തെ പുതിയതാക്കി മാറ്റിക്കൊണ്ടിരിക്കും, ഇത് അംഗീകരിക്കും. പുതിയതിൽ നിന്ന് പഴയത്, പഴയതിൽ നിന്ന് വീണ്ടും പുതിയതാകുന്നു. കേവലം സമയം കൂടുതൽ നൽകിയതു കാരണം മനുഷ്യർ രേഖാര അസ്യകാരത്തിലാണ്. നിങ്ങൾക്കിപ്പോൾ ഉള്ളംകൈയ്യിൽ സർബ്ബമാണ് ലഭിച്ചിരിക്കുന്നത്. ബാബ പറയുന്നു, ഞാൻ നിങ്ങളെ ആസ്പദമാക്കിരിക്കുമോ? അകുമോ? അമാ, എന്തുകൊണ്ടാക്കില!

ശരി, എന്നെ ഓർമ്മിക്കു, പവിത്രമാകു. ഓർമ്മയിലൂടെ മാത്രമേ പാപം ഭസ്മമാകു. വികർമ്മങ്ങളുടെ ഭാരം ആത്മാവിലാണ്, ശരീരത്തിലല്ല എന്ന് നിങ്ങൾ കൂട്ടിക്കൾക്കിയാം. അമവാ ശരീരത്തിലാണ് പാപം ഭാരമെങ്കിൽ ശരീരം കത്തിക്കുംപോൾ അതിനോടൊപ്പം പാപവും കത്തേണ്ടതല്ലോ. ആത്മാവ് അവിനാശിയാണ്, അതിൽ കേവലം കറ പിടിക്കുന്നു. അതിനെ ഇളക്കുന്നതിന് വേണ്ടി ബാബു ഒരേയൊരു യുക്തിയാണ് പഠിച്ചു തരുന്നത്, ഓർമ്മിക്കു. പതീതത്തിൽ നിന്നും പാപനമാകുന്നതിന്റെ യുക്തി എത്ര നല്ലതാണ്. കേഷ്ട്രം ഉണ്ടാക്കുന്നവരും, ശിവൻ്റെ പുജ ചെയ്യുന്നവരും ഭക്തരാണല്ലോ. പുജാർഡയെ ദിക്കലും പുജ്യനേന്ന് പറയാൻ സാധിക്കില്ല. ശരി!

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനു ശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധുരമധുരമായ കൂട്ടിക്കൾക്ക് മാതാവും പിതാവുമായ ബാപ്പദാദയുടെ സ്വന്നഹസ്തമരണയും സുപ്രഭാതവും. ആത്മീയ അച്ഛന്റെ ആത്മീയ കൂട്ടിക്കൾക്ക് നമ സ്കാരം.

ധാരണക്കുള്ള മുഖ്യ സാരം:-

- 1) ആരേയാണോ മുഴുവൻ ലോകവും അനേപിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്, ആ ബാബുയെ ലഭിച്ചിരിക്കുകയാണ് എന്ന സന്ദേഹം തിരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കണം. ഓർമ്മയിലൂടെ മാത്രമേ പാപം നശിക്കുകയുള്ളൂ അതുകൊണ്ട് എത്ര പരിതസ്ഥിതിയിലും ബാബുയെയും സന്ധാരിക്കണം. തന്റെ സമയത്തിലെ ഒരു മിനിറ്റ് പോലും നഷ്ടപ്പെടുത്തരുത്.
- 2) ഈ പഴയ ലോകത്തു നിന്നും ബുദ്ധിയുടെ നകുരത്തെ വിടുവിക്കണം. ബാബു നമുക്ക് വേണ്ടി പുതിയ വീക്ക ഉണ്ടാക്കിക്കാണ്ടിരിക്കുകയാണ്, ഈ രൂരവ നരകം, കംസപുരിയാണ്, നമ്മൾ വൈകുണ്ണശപുരിയിലേയ്ക്ക് പോകുന്നു. സദാ ഈ സ്ഥാപിതിയിലിരിക്കണം.

വരദാനം- വിഹംഗമാർഗ്ഗസേവനത്തിലൂടെ വിശ്വപരിവർത്തനത്തിന്റെ കാര്യത്തെ സന്ധാരണ സത്യമായ സേവാധാരിയായി ഭവിക്കേണ്ടത്.

വിഹംഗമാർഗ്ഗത്തിലൂടെ സേവനം ചെയ്യാനായി രൂപ-ബുസന്ത് (ഓർമ്മ-ജനാനം) ഇവയുടെ ബാലന്തിനും ഉണ്ടാക്കണം. എങ്ങിനെന്നും അഞ്ചാനത്തിലൂടെയും, ഓർമ്മയിലൂടെയും ഒരേസമയം അനേകം ആത്മാകൾക്ക് സന്ദേശം നൽകാനുള്ളത്കാര്യം ചെയ്യുന്നത്, അതുപോലെതന്നെ ഓർമ്മയുടെ ബലത്തിലൂടെയും, ശ്രേഷ്ഠംസകല്പങ്ങളുടെ ബലത്തിലൂടെയും തീവ്രവേഗതയിലൂള്ള സേവനം ചെയ്യാനാവും. ഇതിനായി പുതിയ മാർഗ്ഗങ്ങൾ കണ്ടുപിടിക്കു. ഒപ്പുമെമ്പം സംഘടിതരൂപത്തിൽ ദൃശ്യസകൽപ്പത്തിലൂടെ പഴയ സ്വഭാവസം സ്കാരങ്ങളും, പഴയ പെരുമാറ്റങ്ങളുമാകുന്ന എള്ളിനെയും, ധാന്യങ്ങളെയും യജന്തത്തിൽ സ്വാഹാ ചെയ്യും. അപ്പോൾ വിശ്വപരിവർത്തനത്തിന്റെ കാര്യം സന്ധാരണമാകും അമവാ യജന്തത്തിന്റെ സമാപ്തിയുണ്ടാകും.

സ്ന്യാഗൻ: ബാലകനും, ഒപ്പം യജമാനനുമാണെന്ന സ്ഥാപിതിയുടെ ബാലന്തിനും പ്രാക്കടക്കലിലേക്ക് കൊണ്ടുവരു..

അവുകതസുചന-ആത്മീയമായ അന്തസ്ഥിന്റെയും, പവിത്രതയുടേയും വ്യക്തിത്വത്തെ തന്റെതാക്കി മാറ്റു.. ഈ ഇംഗ്രേസേവനത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ ശുണ്മാണ് പവിത്രതയെ ഭാനം നൽകുക എന്നത്. പവിത്രമാകുകയും, പവിത്രമാക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിനെന്നും പുണ്യാത്മാവാകുക എന്ന് പറയുന്നത്. എന്തെന്നാൽ പവിത്രത ജീവദാനമാണ്, അതിലൂടെ ആത്മക്ക്ഷേള ആത്മഹത്യയെന്ന മഹാപാപത്തിൽ നിന്നാണ് രക്ഷപ്പെടുത്തുന്നത്. അപവിത്രത ആത്മഹത്യയാണ്. ആരുദ്ധരക്ഷയിലൂടെ ദു:ഖമെടുത്ത് സുഖം നൽകുക എന്നത് ഏറ്റവും വലിയ പുണ്യകർമ്മമാണ്. ഇങ്ങിനെയുള്ള പുണ്യകർമ്മങ്ങൾ ചെയ്തുചെയ്ത് പുണ്യാത്മാവായി മാറ്റുന്നു.